

I HAENDEL, CARO SASSONE I

Le fil conducteur de ce spectacle suit les pas de Haendel à Rome où, tout jeune homme, il découvre un monde musical fascinant, jusqu'au succès des années londoniennes au cours desquelles les plus grands castrats et les plus grandes divas créent ses opéras.

A travers anecdotes et témoignages, nous redonnons vie à ce personnage hors du commun. Avec ses airs, duos, ouvertures d'opéra, concertos, chacun pourra constater que son art, loin d'être un art d'une autre époque, par la vérité des sentiments exprimés et par l'universalité et l'intemporalité des thèmes abordés, touche le spectateur d'aujourd'hui comme celui d'hier.

Wash me thoroughly from my wickedness
duo extrait de Have mercy upon me HWV 248

Where'er you walk
air de Jupiter extrait de Semele HWV 58

O worship the Lord in the beauty of Holiness
duo extrait de O sing unto the Lord HWV 249

Piangerò
air de Cléopâtre, extrait de Giulio Cesare HWV 17

Dite spera e contento
duo extrait d'Ariodante HWV 33

Torna mi vagheggiar
air d'Alcina extrait d'Alcina HWV 34

Ombra mai fù
air de Serse extrait de Serse HWV 40

As steals the morn
duo extrait de L'Allegro, il Moderato ed il Penseroso HWV 55

Lascia chio pianga
air d'Alminera extrait de Rinaldo HWV 7

Total eclipse
air de Samson extrait de l'oratorio Samson HWV 57

Happy we
duo extrait d'Acis & Galatea HWV 49